рова), обосновывается необходимость выработки критериев оценки художественно-педагогической деятельности (И.А. Бирич, М.Т. Ломоносова). Таким образом, профессиональные способности учителя изобразительного искусства, их структура, характер детерминации индивидуальными свойствами, особенности проявления на разных этапах профессионального становления остаются недостаточно изученными.

Психологическая структура профессиональных способностей изучалась нами на выборках учащихся выпускных групп художественно-графического отделения Пермского педагогического училища № 4 (этап овладения профессией, 65 человек), учителей изобразительного искусства (ИЗО) средних образовательных учреждений г. Перми со стажем работы 5-10 лет (этап профессионального совершенствования, 65 человек) и 15-20 лет (этап профессиональной зрелости, 65 человек). Всего 195 испытуемых.

Установлено, что структура педагогических способностей учителей со стажем работы 5-10 и 15-20 лет, по сравнению со структурой педагогических способностей выпускников, обладает большим сходством, в том числе в плане возможности взаимной компенсации ее отдельных компонентов. В структуре педагогических способностей существуют как стабильные компоненты, характеризующие педагогическую направленность, педагогическую чувствительность, способности к процессу педагогической деятельности, так и специфичные компоненты, связанные с этапом профессионального становления учителя ИЗО. У выпускников это удовлетворенность педагогической профессией, а у опытных учителей – педагогическая эффективность. В ходе профессионального становления учителя в структуре его педагогических способностей усиливается выраженность средних значений показателей педагогической компетентности, эмпатии, педагогического такта, уровня развития педагогических способностей, удовлетворенности педагогической профессией, успешности педагогической деятельности и уменьшается выраженность показателей коммуникативных и организаторских склонностей.

В структуре художественно - графических способностей учителя ИЗО существует стабильный компонент - художественная впечатлительность и компоненты специфичные, связанные с этапом профессионального становления. Например, у молодых учителей это противоположная по знаку обозначенной впечатлительности моторно-образная творческость, у опытных – разнонаправленные показатели пространственно-логического мышления и образной творческости. Общим фактором успешности предметной деятельности для всех трех групп испытуемых является чувство пропорции; для выпускников и опытных учителей - чувство линии, степень адекватности натуре; для молодых и опытных учителей – способность к воспроизведению натуры по памяти. Специфичным фактором успешности для выпускников является чувство симметрии, молодых учителей – образная память, опытных – уровень развития художественно-графических способностей. Изменение структуры художественно-графических (предметных) способностей учителя ИЗО проявляется в увеличении количества взаимосвязей между ее компонентами на этапах овладения профессией и ее совершенствования и в уменьшении на этапе профессиональной зрелости. На этапе профессионального совершенствования учителя ИЗО (стаж 5-10 лет), по сравнению с этапом овладения профессией, в большей степени выражены средние значения показателей пространственно - логического мышления, образной творческости, уровня развития художественно-графических способностей и изобразительно-моторной чувствительности. На этапе профессиональной зрелости учителя ИЗО (стаж 15-20 лет), по сравнению с этапом овладения профессией, в большей степени выражены средние значения показателей образной памяти, пространственно-логического мышления и изобразительно-моторной чувствительности. В то же время в выборках молодых и опытных учителей значимые различия средних значений показателей предметных способностей не обнаружены, что указывает на их стагнацию.

Изменение структуры профессиональных способностей учителя ИЗО проявляется в увеличении количества взаимосвязей между ее компонентами. Стабильными компонентами структуры профессиональных способностей учителя ИЗО являются педагогическая чувствительность, способности к процессу педагогической деятельности, художественная впечатлительность. В то же время выявлены и специфичные компоненты, связанные с этапом профессионального становления педагога. В структуре профессиональных способностей опытных учителей ИЗО, в отличие от выпускников и молодых учителей, имеет место интеграция ее педагогического и предметного компонентов. При этом выпускник в большей степени реализует себя как педагог, молодой учитель – как художник (предметник), а опытный - как педагог - художник.

Работа представлена на II научную конференцию студентов, молодых ученых и специалистов с международным участием «Современные проблемы науки и образования», 19-26 февраля 2005г. Хургада (Египет)

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА С УЧЕТОМ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕГИОНА

Шубина О.С., Лялина Р.В.,
Мельникова Н.А., Лапшина М.В., Громова Н.В.
Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, Саранск

Согласно Государственным образовательным стандартам высшего профессионального образования второго поколения (2000 год) валеологическое обучение студентов в педагогическом вузе осуществляется в процессе изучения трех медико-биологических дисциплин, национально-регионального компонента и курсов по выбору.

Кафедра анатомии, физиологии и валеологии Мордовского государственного педагогического института имени М.Е. Евсевьева в рамках национально-регионального компонента разработала и ввела в

учебный процесс курс «Региональные особенности экологии человека», который усиливает валеологическое образование студентов всех специальностей.

Целью курса является формирование у студентов высокого уровня экологического сознания, экологической культуры и экологического поведения, активного и сознательного отношения к своему здоровью, осознание взаимосвязи здоровья человека с состоянием и качеством окружающей природной среды.

На лекциях и лабораторно-практических занятиях студенты получают знания о состоянии, качестве и методах изучения воздушной среды, физических и химических свойства воды, степени загрязнения почвы, снежного покрова и растительных объектов тяжелыми металлами. Рассматривают влияние экологических факторов окружающей среды на здоровье, уровень и структуру заболеваемости населения Республики Мордовия.

Практика преподавания курса «Региональные особенности экологии человека» в Мордовском педагогическом институте показала, что валеологическое обучение студентов должно осуществляться с учетом региональных особенностей и строиться на базе экологических научных знаний.

ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МЕДИКО - БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Шубина О.С., Лапшина М.В.,
Мельникова Н.А., Громова Н.В.
Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, Саранск

В соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования второго поколения (2000 год) в педагогическом вузе осуществляется преподавание трех медико-биологических дисциплин: «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Основы медицинских знаний» и «Безопасность жизнедеятельности».

Изучение каждой из этих дисциплин на биолого-химическом факультете Мордовского государственного педагогического института имени М.Е. Евсевьева осуществляется в объеме 72 часов, из которых 36 часов отводится на аудиторные занятия и столько же на самостоятельную работу.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью углубления и расширения полученных теоретических знаний, а также приобретения практических умений и навыков.

Самостоятельная работа студентов (СРС) при изучении медико-биологических дисциплин подразделяется на следующие виды:

– самостоятельную работу во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров, лабораторных работ);

– внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении студентами домашних заданий.

Формы заданий для аудиторной самостоятельной работы многообразны. Для овладения теоретическими знаниями во время семинаров и лабораторных работ студенты работают с текстом учебника, составляют таблицы для систематизации учебного материала, отвечают на контрольные вопросы.

Для формирования умений и навыков студенты изучают микропрепараты, проецируют на себе и на других студентах некоторые образования костной, мышечной, сосудистой систем (возрастная анатомия, физиология и гигиена); порядок наложения различных видов повязок, способы и средства оказания неотложной медицинской помощи, способы реанимации, правила ухода за больными (основы медицинских знаний); средства защиты органов дыхания и кожи, первичные и подручные средства пожаротушения, медицинские средства защиты, приборы контроля качества окружающей среды (безопасность жизнедеятельности).

Формами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются: работа с дополнительной литературой, тестирование, решение ситуационных задач, подготовка рефератов и докладов, подготовка курсовых работ.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную работу студентов, и может проходить как в письменной, так и в устной форме. Критерием оценки результатов самостоятельной работы студентов является овладение ими определенных знаний и умений по окончании изучения данных дисциплин.

ЭТНОДИДАКТИКА НАРОДОВ РОССИИ – – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ЮНЕСКО

Ялалов Ф.Г.
Нижнекамский муниципальный институт, Нижнекамск

Этнодидактика – одно из самых молодых направлений общей дидактики, занимающееся исследованием опыта обучения народов мира. Само понятие «этнодидактика» было введено в научный оборот только в 2002 году автором данной статьи в одноименной монографии, изданной на основе многолетних историко-педагогических и опытно - экспериментальных исследований, выполненных на материале народов Среднего Поволжья и Урала. Следует отметить, что этнодидактика в России имеет почти вековую предысторию. Еще в 30-ые годы XX века С. Стебницким было организовано обучение детей народов Севера сообразно их этнической природе, которое за короткое время обучения дало впечатляющие результаты.

В современных условиях этнодидактический подход о трехкомпонентном структурировании содержания этнонационального образования успешно применяется как инвариантная методология национальными гимназиями Татарстана, Башкортостана, Чувашии. В этнолингвистической и культурологической моделях национального гимназического образования учебно-воспитательный процесс направлен на формирование человека национальной и российской