ние Л. Л. Кругликовым и целым рядом других авторов на то обстоятельство, что перемещение происходит из «естественной социальной среды» в некое «иное место» вызывает недоумение. Более того, отдельные специалисты считают, что это должно быть место неизвестное близким, знакомым похищенного и правоохранительным органам.

На наш взгляд место, из которого перемещают, и место, в которое происходит перемещение для квалификации по статье 126 УК значения не имеют. Практически все специалисты в один голос говорят, что перемещение должно быть не только незаконным, но и насильственным. Но как квалифицировать действия, когда обвиняемый путем обмана заманивается в некое место, где и происходит лишение свободы? Думается, что такой обман, по аналогии со ст. 159 УК, следует рассматривать как форму похищения. В данном случае похищение будет окончено с момента лишения свободы.

Не каждое перемещение в пространстве будет перемещением относительно ст. 126 УК, например, пересаживание с переднего сидения автомобиля на заднее. Вопрос о том, является ли фактическое перемещение в пространстве перемещением в уголовно-правовом понимании, следует решать в каждом конкретном случае, исходя из всех обстоятельств дела.

На основании анализа научных позиций можно дать следующее определение похищения человека – это его незаконное насильственное перемещение или перемещение путем обмана (злоупотребления доверием) с последующим незаконным лишением свободы.

ОСОБЕННОСТИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЦЕССА В СОСТАВЕ КОРПОРАТИВНОЙ ГРУППЫ

Яскевич О.Г.
Воронежский государственный технический университет

В данной работе рассматривается движение инвестиционных средств направленных на финансирование инновационной деятельности в рамках корпоративной группы.

В последнее время в экономике производственных предприятий наблюдается значительное снижение инновационной составляющей деятельности этих предприятий. Причина заключается в том, что экономическая среда для инновационной деятельности может быть оценена как неконкурентная, нестабильная и рискованная, и как следствие этого – снижение количества инвестиций направляемых на инновации.

Основные сложности инновационного процесса связываются с этапом внедрения инновационного проекта, требующего вложения значительных финансовых средств в переоборудование производства, проведение маркетинговых исследований и т.д. особенность заключается в том, что затраты на данном этапе не окупаются и инвестирование осуществляется впрок. Инновационные достоинства финансово-промышленных корпоративных структур заслуживают внимания потому, что в рамках таких групп облегчается финансирование внедрения инноваций [1].

За основу берется динамическая модель функционирования элементарной корпоративной группы, предложенную в [2], в состав которой входят:

– промышленное предприятие **А** (производитель основной продукции);

– банк **Б**;

– производственное предприятие **В** (потребитель основной продукции в вертикально интегрированной цепи);

– предприятие **С** реализующие инновацию (может быть отделом в структуре предприятия **А**).

В процессе внедрения данной корпоративной группой инноваций возникает круговорот инвестиций в основной капитал (рис. 1).

Отношения, которые возникают в связи с осуществлением инвестиции в инновационную деятельность, применительно к данной схеме, можно представить следующим образом:

$$J \rightarrow R \rightarrow [(F),(T)] \rightarrow D,$$

где J – инвестиции в инновационную деятельность (денежная форма); R – инвестиционные ресурсы, в которые авансированы инвестиции; $(F),(T)$ – объекты инвестиционной деятельности: F – внедрение новой технологии, переход на новое оборудование; T – выпуск новой продукции с использованием имеющихся производственных мощностей; D – доход от инвестиций в инновационную деятельность [3].

Началом инвестиционного цикла является денежная форма стоимости. Сущность первой фазы круговорота инвестиций заключается в авансировании накопленных денежных средств или выделении инвестиционных кредитов для создания инновационного фонда. Естественно, что рассмотренные процессы трансформации инвестиций осуществляются с учетом фактора времени.

Литература

1. Беленький В.З., Сластников А.Д. Модель оптимального инвестирования проекта новой технологии // Экономика и математические методы. 1997г. Т33. Вып.3.

2. Гапоненко Н. Инновации и инновационная политика на этапе перехода к новому технологическому порядку // Вопросы экономики, №9, 1997.

Донцова Л.В. Экономико-математическое моделирование процессов инвестиционно-строительной деятельности // Менеджмент в России и за рубежом 2003г.№4.

Рисунок 1. Схема круговорота инвестиций при внедрении инноваций

Культура и исскуство

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИ АКТУАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ В ГОЛЛАНДСКОМ НАТЮРМОРТЕ 17 СТОЛЕТИЯ

Белоусова О.Г.
Красноярский государственный университет, Красноярск

Деление на жанры и дальнейшая внутрижанровая дифференциация – процесс, характеризующий 17 век, особенно ярко проявился в жанре северонидерландского натюрморта (stilleven). Это отразило политическую структуру отъединившихся северных протестантских провинций Нидерландов – Республика Соединенных провинций. Анализ композиции голландского натюрморта показывает ее полифонический характер, отражающий демократизм государственного устройства.

Предоставление максимума визуальной информации об изображаемых предметах (подача объектов в свете и тени, глубинно-пространственная композиция) отражает широту кругозора жителей одного из главных колонистов столетия и родины биржи.

Исследуемый натюрморт активно воздействует на зрителя. Авторы часто ставят дракоценные китайские фарфоры в опасных положениях прямо на край стола, так что край тарелки взывает к подхватливым рукам зрителя, тщательно воссозданная глубина и скульптурность предметов предпологает возможность обхода. Это общение Бога со зрителем без посредничества священичества, но напрямую, посредством только произведения искусства. Картины в голландских семьях ценились на вес золота.

Иконоборческое восстание 1566 года, положившее начало Нидерландской революции и конец почитанию икон, сместило визуализацию божественной сущности в сферу повседневной жизни, сакрализовав ее в соответствии с кальвинизмом, одним из центральных положений которого является приравнивание успеха в профессиональной деятельности и богоугодности человека.

Содействие благодати выражается в упорном труде - натюрморт изображает результаты этого труда. Отсутствие практического смысла изображенного расставляет приоритеты – труд не ради роскоши, а ради труда, который есть обряд. Конечным этапом обряда являются жертвоприношение, связанное с восславлением господа (голландский натюрморт, навечно застывшая жизнь – вотивное жертвоприношение Богу), и причастие (обязательно присутствующие вино и хлеб – тело и кровь Христова) – осмысленные в каждом повседневном действии.

Республика Соединенных провинций, бывшая выразителем пантеистического направления (и родиной значительнейшего философа-пантеиста данного